

Publicación de la “Historia de Moya”, del Magistral José Marrero

Con motivo de conmemorarse el quinto centenario de la creación de la parroquia de Nuestra Señora de Candelaria de Moya, se ha publicado un libro donde se recoge, entre otras crónicas y artículos, la “Historia de Moya” del ilustre Magistral don José Marrero y Marrero, escrita en 1913. El manuscrito, conservado en El Museo Canario, fue publicado por entregas en el periódico “El Defensor de Canarias” en 1926. Ahora, por primera vez, lo podemos leer en un libro. La iniciativa partió del párroco don Andrés Rodríguez Ojeda, quien encargó al sacerdote don Julio Sánchez Rodríguez el cuidado de la edición, revisión del manuscrito, introducciones y notas a pie de página. Han colaborado el Ayuntamiento de la villa de Moya y la empresa JSP. Don José Marrero nació en Firgas en 1874. Fue ordenado sacerdote en 1898. Profesor del Seminario entre 1901 y 1921. Capellán del Hospital de San José del Puerto desde 1898 a 1902. Párroco Beneficiado de Moya desde 1902 a 1915. En este año pasó a la parroquia de Santo Domingo de Las Palmas. En 1918 obtuvo la canonjía de Magistral de la Catedral. Destacó por su excelente oratoria. Falleció en Las Palmas de Gran Canaria en 1942.

Su legado literario se conserva en el Museo Canario. Citamos los siguientes manuscritos: “Árboles genealógicos de familias canarias” (2 tomos). “Contribución de Canarias a la grandeza de España en los días del Imperio: elenco de soldados nacidos en las Canarias, antes de comenzar el siglo diecinueve, los cuales con sus armas, contribuyeron a cimentar, sostener y extender el poderío de España” (1939). “Curiosidades y boberías”: contiene los Magistrales de la catedral de Canarias, prebendados de la catedral familiares suyos y árboles genealógicos de sus antecesores paternos y maternos. Escribió además diversos artículos de prensa y pequeñas biografías sobre personajes atípicos, como El Padre Juanito y Chano Corvo. De este último también escribió el recordado José Miguel Alzola y recientemente José M. Balbuena Castellano en este mismo periódico (8 de febrero 2015).

La lectura de “Historia de Moya” es un verdadero placer. Consta de 50 capítulos. Comienza estudiando el origen del nombre de Moya. Narra hechos de la conquista y elogia al héroe Doramas. Sigue con la erección de la parroquia en 1515, su titular Nuestra Señora de Candelaria, su compatrono San Judas Tadeo y demás advocaciones y cofradías. Su estilo es culto y académico. Además de estar bien documentado, es crítico y, a veces, irónico. Le irrita el poco respeto que ha habido por algunos curas, mayordomos y cuidadores del patrimonio heredado de nuestros antepasados, que hicieron desaparecer libros, cuadros, objetos de culto e, incluso, la Cofradía de Candelaria y la Hermandad del Señor. Termina en los ocho últimos capítulos lamentándose de que no haya podido construir una nueva iglesia, aunque confía en que los vecinos de la villa de Moya la edificarán pronto. En efecto fue así, pero don José Marrero no llegó a verla. Su muerte fue en 1942, un año antes de que empezara la construcción del magnífico y hermoso templo que hoy contemplamos.

Julio Sánchez Rodríguez