

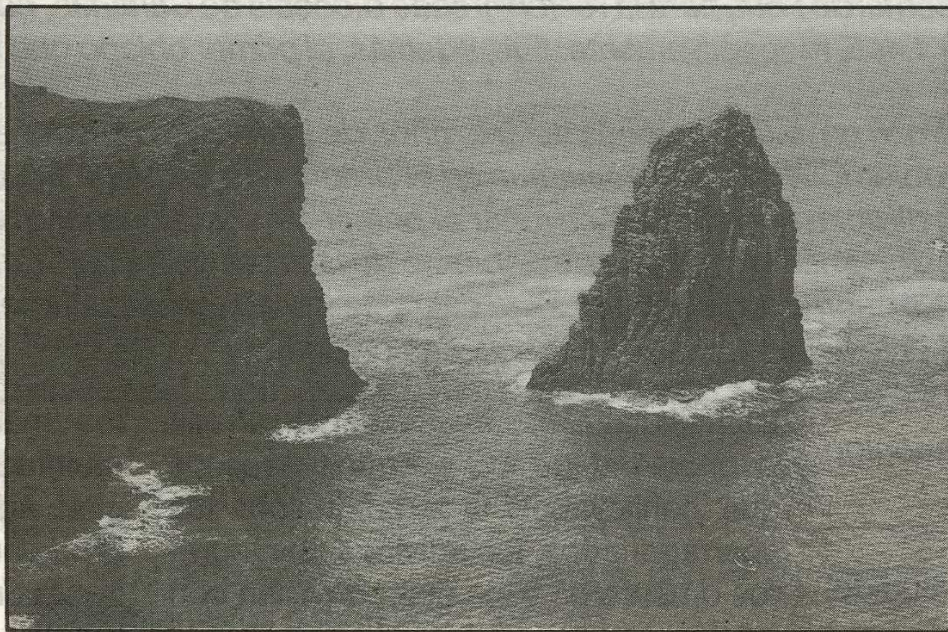
## FIESTAS CON POLEMICAS

**Julio Sánchez**

### GALDAR: LA ESPADA O LA CRUZ

En las pasadas fiestas patronales de julio, a la colonia galdense de Tenerife le regalaron una réplica de la imagen de Santiago, Patrono de la ciudad. El escultor, Borges Linares, puso una variante en la obra nueva: en vez de una espada colocó una cruz en la mano del Apóstol. A muchos ciudadanos le ha parecido la idea fenomenal y han manifestado el deseo de que la imagen matriz siga el ejemplo del retoño, solicitando que se cambie la antigua, larga y afilada espada de plata por una sencilla cruz de madera para que resplandezca así el verdadero talante del hombre pescador, evangelizador y primer Apóstol mártir, en vez del guerrero de la leyenda de Clavijo.

No obstante, la comisión de fiestas ya manifestó gráficamente su parecer al publicar en la portada del programa de fiestas una gran foto de un primer plano de la imagen de Santiago a caballo, blandiendo su espada en actitud



*Paisaje de Gáldar*

de conquista de algún imaginario castillo de moros. La polémica está servida.

#### **GUIA: EL MANTO Y EL FAJIN**

"¿Cuántos millones ha costado el nuevo manto de la Virgen?.....¿sus donantes no pudieron emplear ese dinero en alguna obra benéfica o social que hubiese beneficiado a muchas personas necesitadas de este pueblo?... Estas preguntas se las están

haciendo muchos cristianos guineños y de la zona Norte. Pero el gasto ya está hecho y la Virgen que fue "llena de gracia" por Dios, fue llena de riquezas por los hombres y su imagen lució su nuevo y hermoso manto azul bordado en oro por las calles de la ciudad el día 15 de agosto. Lo que no pudo lucir fue un fajín de capitán general que algunos quisieron colocar a la imagen, porque en esto sí se impuso la cordura y la autoridad eclesiástica.